

DUBROVAČKA UDRUGA SVE OSTALO JE GLAZBA

Scenski kolaž edukativnog karaktera „Bach i sinovi“

Dubrovačka udruga *Sve ostalo je glazba* u suradnji s Dubrovačkim simfonijskim orkestrom najavljuje tri izvedbe edukativnog scen-skog kolaža naslovljenog *Bach i sinovi*. Povod ovoga kolaža je



Ivana Jelača

Frana Marija Vranković



obilježavanje 300. obljetnice rođenja Carla Philippa Emanuela Bacha, jednog od sinova Johanna Sebastiana Bacha. Izvedbe će se održati 11. travnja u 11, 12 i 20.30 sati u Tvrđavi Revelin (Slanica).

Bach i sinovi nastavak je istraživanja života i djela Johanna Sebastiana Bacha, koje su članovi Udruge *Sve ostalo je glazba* počeli u rujnu 2012. prikazavši svoj prvi scenski kolaž Mozart-Bach-Scarlatti-Weiss u palači Sponza. U kojoj se mjeri i na koji način njihovi opusi međusobno razliku i slijede li trendove svoga oca, otkrit će vam pijanistica Ivana Jelača i glumica Frana Marija Vranković uz pomoć Dubrovačkog simfonijskog orkestra. **Ana Petrk**