

SVE OSTALO JE GLAZBA

# Fortepiano iz Kneževa dvora



Nakon formalnog dijela prezentacije, program je nastavljen koncertom gdje je uz pijanisticu Ivanu Jelaču kao gost nastupio **austrijski umjetnik bariton Georg Lehner**

Foto Zvonimir Pandža

U SKLOPU DUGOGODIŠNJEG ZAJEDNIČKOG projekta 'Druga strana povijesti' Dubrovački muzeji i udruga Sve ostalo je glazba predstavili su u subotu navečer multimedijalnu prezentaciju fortepijana iz Kneževa dvora graditelja Antona Waltera.

Multimedijalnu prezentaciju fortepijana u Glazbenoj dvorani Kneževa dvora predstavili su voditeljica Kulturno-povijesnog muzeja dr. sc. Vedrana Gjukic-Bender, voditeljica



Ovo je prvi muzejski predmet u Dubrovačkim muzejima prezentiran na takav način

projekta Ivana Jelača, te Ervin Šilić, direktor tvrtke Novena koja je tehnički izradila aplikaciju.

Uz povijesni pregled instrumenta, aplikacija omogućava i reprodukciju video snimaka glazbenih izvedbi na ovom, u svjetskim razmjerima raretnom glazbalu. Multimedijalna prezentacija će se projicirati putem tableta koji će biti trajno postavljen uz fortepijano, a namijenjena je svim posjetiteljima Kulturno-povijesnog muzeja

u Kneževom dvoru. Riječ je o prvom muzejskom predmetu u Dubrovačkim muzejima prezentiranom na takav način.

Nakon formalnog dijela prezentacije, program je nastavljen koncertom gdje je uz pijanisticu Ivanu Jelaču kao gost nastupio austrijski umjetnik bariton Georg Lehner. Suorganizatori koncerta su Austrijski kulturni forum Zagreb i Hrvatsko-austrijsko društvo Dubrovnik.